

## Bibliografía crítica de la poesía de Jorge Carrera Andrade

### Sobre esta bibliografía

La siguiente bibliografía recoge aportaciones críticas sobre Jorge Carrera Andrade con énfasis en publicaciones posteriores a 1972, fecha en la que se publica *Jorge Carrera Andrade: Introducción al estudio de su vida y de su obra*, de Enrique Ojeda; documento que contiene un amplio repertorio bibliográfico de publicaciones sobre el poeta hasta ese año. Hemos decidido recoger varias de las referencias críticas de Ojeda y, además, suplementar su documento con textos posteriores al año de publicación de su estudio.

Adoum, Alejandra, y Francisco Proaño Arandi. "Jorge Carrera Andrade."

*Diplomáticos en la Literatura Ecuatoriana*. AFESE, 2014.

Adoum, Jorge Enrique. "Dicte par l'eau." *Letras del Ecuador*, vol. 8, no. 81, 1952, p. 14.

Adoum, Nancy. "Entrevista con Jorge Carrera Andrade." *Mañana*, no. 7, 1960.

Aguilar Monsalve, Luis A. "Ecuador en la prosa de Jorge Carrera Andrade." *Kipus: Revista Andina de Letras*, no. 15, 2002, pp. 73-87.

Albornoz, Miguel. "Rostros y climas." *Ecuador*, vol. 1, no. 2, 1949, p. 12.

Alemán, Álvaro. "Estanque inefable." *El Universo*, 9 Abr. 2004.

—. "Parálisis narrativa: Jorge Carrera Andrade en un escenario postecuatoriano." *País secreto, revista de ensayo y poesía*, no. 6, 2003, pp. 30-34.

—. "Pasto de ratones: Una mirada sobre la edición bilingüe de la 'Obra poética completa' de Jorge Carrera Andrade." *País secreto, revista de ensayo y poesía*, no. 8, 2004, pp. 16-24.

Alemán, Hugo. "Edades poéticas." *La Patria*, 27 Jun. 1958.

—. *Presencia del pasado*. Tomo II. Casa de la Cultura Ecuatoriana, 1953, pp. 88-140.  
Además, una segunda edición ampliada aparece en: Banco Central del Ecuador, 1994

Anderson Imbert, Enrique, y Eugenio Florit. *Literatura Hispanoamericana. Antología e Introducción Histórica*. Holt, Rinehart & Winston Inc., 1960, pp. 678-680.

Anderson Imbert, Enrique. "South American Literature in the Last Twenty-Five Years." *Books Abroad*, vol. 27, no. 4, Otoño 1953, pp. 341-358.

- Andrade Cordero, César. *Ruta de la poesía ecuatoriana contemporánea*. Casa de la Cultura Ecuatoriana Núcleo del Azuay, 1951, pp. 115-128.
- Andrade, Raúl. "La poesía de Jorge Carrera Andrade." *El Tiempo*, 3 Feb. 1946.
- Anónimo. "A Benjamín Carrión: Poemas y dedicatorias." *Re/incidencias: Anuario del Centro Cultural Benjamín Carrión*, no. 1, 2002, pp. 213-220.
- . "A South American Poet." *The Times Literary Supplement*, 21 Jun. 1950, pp. 44-54.
- . "Carrera Andrade y la crítica francesa." *Letras del Ecuador*, vol. 6, no. 67, 1951, p. 15.
- . "Cartas cruzadas: Jorge Carrera Andrade y Benjamín Carrión." *Re/incidencias: Anuario del Centro Cultural Benjamín Carrión*, no. 1, 2002, pp. 187-212.
- . "El poeta ecuatoriano Jorge Carrera Andrade nos habla acerca del movimiento literario de su país." *El Herald*, 31 Oct. 1944.
- . "El poeta ecuatoriano Jorge Carrera Andrade." *Cuadernos Hispanoamericanos*, vol. 41, 1960.
- . "Entrevista a J.C.A." *Alcor*, no. 36, 1965, p. 4.
- . "Entrevista a Jorge Carrera Andrade." *Norte* (Ámsterdam), vol. IX, no. 3-4, 1968, pp. 94, 95.
- . "Galería de místicos e insurgentes." *The Hispanic American Historical Review*, no. 42, 1962, pp. 593-595.
- . "Homenaje de los poetas jóvenes a Jorge Carrera Andrade." *Letras del Ecuador*, vol. 3, no. 28-29, 1947, pp. 17-19.
- . "Jorge Carrera Andrade delegado permanente del Ecuador ante la UNESCO." *Letras del Ecuador*, vol. 69, 1951, p. 1.
- . "Jorge Carrera Andrade en París." *El Nacional*, 27 Sep. 1954, p. 30.
- . "Jorge Carrera Andrade publicará en 'Suma' su última obra." *Últimas Noticias*, 31 Oct. 1944.
- . "Jorge Carrera Andrade. Resumen antológico de la moderna lírica ecuatoriana." *Vida Intelectual*, vol. 9, no. 9, 1921, p. 65.
- . "La crítica inglesa y Carrera Andrade." *Letras del Ecuador*, vol. 6, no. 64, 1952, pp. 15-16.
- . "La obra literaria de Jorge Carrera Andrade juzgada en el exterior." *Letras del Ecuador*, vol. 5, no. 50-52, 1949, pp. 27-28.

- “La poesía me hizo un hombre libre’—dijo Carrera Andrade en la Asociación de Escritores Venezolanos.” *El Nacional*, 9 Nov. 1961.
- “La poesía de Jorge Carrera Andrade” *Contemporáneos*, vol. 2, 1944, pp. 4, 23.
- “La tierra siempre verde.” *The Hispanic American Historical Review*, no. 36, 1956, p. 142.
- “Las edades poéticas de Jorge Carrera Andrade.” *Cuadernos*, no. 36, 1959, pp. 107-109.
- “Las traducciones de Valéry por Jorge Carrera Andrade.” *Letras del Ecuador*, vol. 9, 1945, p. 18.
- “Los libros en 1950. Aquí yace la espuma.” *Letras del Ecuador*, vol. 6, n. 63, 1951, p. 16.
- “Nuevo poemario de Jorge Carrera Andrade, ‘Mi vida en poemas’.” *El Nacional*, 26 Abr. 1962.
- “Nuevos dignatarios de la CCE.” *Letras del Ecuador*, vol. 6, no. 61, 1950, p. 2.
- “Poet’s Progress.” *Hispania*, vol. 42, no. 3, 1959.
- “Poeta en vacaciones.” *La Calle*, no. 61, 1958, pp. 6-7.
- “Testimonios, cartas de escritores extranjeros a Jorge Carrera Andrade.” *Letras del Ecuador*, vol. 6, no. 56-60, 1950, p. 21.
- *Testimonio de las letras: Augusto Arias, Jorge Carrera Andrade y Gonzalo Escudero*. Banco Central del Ecuador, 1996.
- Arias, Augusto. “A los cuarenta años de ‘El Crepúsculo’.” *Letras del Ecuador*, vol. 12, no. 106, 1956, p. 5.
- “Amanecer de una generación.” *Obras Selectas*. Casa de la Cultura Ecuatoriana, 1962, pp. 873-877.
- “Carrera Andrade y la luna.” *El Comercio*, 20 Abr. 1958.
- “La generación literaria de MCMXX.” *Letras del Ecuador*, vol. 5, no. 55, 1950, p. 16.
- “Viaje por países y libros.” *El Comercio*, 25 Feb. 1962.
- *Panorama de la literatura ecuatoriana*. 4ta ed. Editorial Lasalle, 1961, pp. 245-250.
- Aristeguieta, Jean. “Hombre planetario.” *El Universal*, 25 Ago. 1964.
- Astudillo, Rubén. “El viajero impenitente.” *Homenaje a Jorge Carrera Andrade*. Ministerio de Relaciones Exteriores-Dirección General de Promoción Cultural, 2002.

- Aubrun, Charles Vincent. *Histoire des Lettres Hispano-américaines*. Librairie Armand Colin, 1954, p. 223.
- Azcoaga, Enrique. "Ritmo y luminaria: Jorge Carrera Andrade, ardiente ser, poética actuación." *Repertorio Americano*, no. 26, 1933, pp. 185-188. También en: *Rumbos*, no. 1, 1933, pp. 27-38.
- Bacon, Martha. "Secret Country." *Saturday Review of Literature*, 22 Mar. 1947.
- Balseca Franco, Fernando. "El pensamiento poético de Jorge Carrera Andrade." *Kipus: Revista Andina de Letras*, no. 15, 2002, pp. 27-44.
- Bandeira, Manuel. "Carrera Andrade." *Jornal do Brasil*, 1 Ene. 1960.
- Barona, María Elena, "Los seres y objetos cotidianos." *Kipus: Revista Andina de Letras*, no. 15, 2002, pp. 231-234.
- Barreda, Pedro, y Eduardo Béjar. *Poética de la nación: Poesía romántica en Hispanoamérica (Crítica y antología)*. Society of Spanish and Spanish American Studies Series, University of Colorado, 1999.
- Barrera Valverde, Alfonso. "Recado a Jorge Carrera Andrade." *Homenaje a Jorge Carrera Andrade*. Ministerio de Relaciones Exteriores-Dirección General de Promoción Cultural, 2002.
- Barrera, Isaac J. "El camino del sol." *El Comercio*, 5 Abr. 1959.
- . *Historia de la literatura ecuatoriana*. Editorial Casa de la Cultura Ecuatoriana, 1960, pp. 1138-1141.
- Barrera-Agarwal, María Helena. *Merton y Ecuador: la búsqueda del país secreto*. Pontificia Universidad Católica del Ecuador, 2010.
- Beardsell, Peter. *Winds of Exile*. Dolphin Books, 1977.
- . "'Hombre planetario' and 'Alturas de Macchu Picchu.' Two types of collective identity." *Bulletin of Hispanic Studies*, LIV, 1977, pp. 21-28.
- Bellini, Giuseppe. "Etapa actual de la poesía de Carrera Andrade." *L'Interprete*, vol. 1, no. 2, 1957. También en: *Lírica Hispana*, vol. 20, no. 234, 1962, pp. 75-99.
- . "Jorge Carrera Andrade." *Quevedo nella poesia ispano-americana del 900*. Editrice Viscontea, 1967, pp. 19-32.
- . "Poesía de Jorge Carrera Andrade." *Jorge Carrera Andrade. Antología poética*. La Goliardica, 1963, pp. 7-20.
- . "La poesía de Jorge Carrera Andrade." *Letras del Ecuador*, vol. 14, no. 116, 1959, pp. 6,23.
- . "Poesía de Jorge Carrera Andrade." *Ínsula*, vol. 152, 1959.

- Benítez Jiménez, Hernando. "Poemas de Carrera Andrade." *Generación*, Mar. 1941.
- Benítez Vinuesa, Leopoldo. "Jorge Carrera Andrade: El sensualismo poético." *Letras del Ecuador*, vol. 18, no. 127, 1963. También en: *Revista Nacional Cultura, Caracas*, Ene.-Abr. 1963.
- Bergman, Charles. "Teoría del guacamayo." *LiberArte*, 2009.
- Bertini, Giovanni Maria. "Motivos sidéreos en la poesía de Pascoli y de Carrera Andrade." *Dialogo. Rassegna bilingue di vita e cultura italiana - Istituto italiano di cultura (Montevideo)*, 2 Jul. 1959, pp. 1-10.
- Bishop, John Peale. "The Poetry of Jorge Carrera Andrade." Introducción. *Secret Country*. Por Jorge Carrera Andrade. MacMillan, 1946.
- Blanco Fombona, Miriam. "Jorge Carrera Andrade." *The South American Journal*, vol. 15, 1949, p. 174.
- Bosquet, Alain. "Pablo Neruda, Jorge Carrera Andrade, Juan Liscano." *La Table Ronde*, vol. 79, 1954, pp. 157-161.
- Cabrales, Luis Alberto. *Política de Estados Unidos y poesía hispanoamericana*. Publicaciones del Ministerio de Educación Pública, 1958, pp. 90-92.
- Cabrices, Fernando. "Jorge Carrera Andrade, el poeta y el hombre." *Billiken*, Ago. 1945.
- . "La revista *Billiken* habla de Jorge Carrera Andrade." *El Comercio*, 21 Ene. 1946.
- Calderón Chico, Carlos. *Homenaje a Jorge Carrera Andrade*. Casa de la Cultura Ecuatoriana, Núcleo del Guayas, 2002.
- Canton, Wilberto L. "Jorge Carrera Andrade." *Letras de México*, Mayo 1946.
- Carmona, Darío. "Carrera Andrade Poeta con casaca diplomática." *Ercilla*, 14 Dic. 1960.
- Carranza, Eduardo. "Dos poetas ecuatorianos: Jorge Carrera Andrade y Alejandro Carrión." *Letras del Ecuador*, vol. 1, 1945, p. 7.
- Carrasquer, Francisco. "Jorge Carrera Andrade, equinoccio de la poesía hispanoamericana." *Norte: Revista Hispánica de Ámsterdam*, vol. 9, no. 3-4, 1968. Números dedicados a la personalidad y obra literaria de Jorge Carrera Andrade.
- Carrera Andrade, Jorge. "Mi poesía." *Cultura: Revista del Banco Central del Ecuador*, no. 17, 1983, pp. 97-116.
- . *El volcán y el colibrí: Autobiografía*. Corporación Editora Nacional, 1989.
- Carrillo Moreno, José. "Jorge Carrera Andrade, poeta de las imágenes cristalinas." *Elite*, 9 Mar. 1946.

- Carrión Aguirre, Alejandro. "Jorge Carrera Andrade y Jorge Enrique Adoum en «Letras del Ecuador»." *Revista Nacional de Cultura*, no. 19, 2012, pp. 141-156.
- Carrión de Fierro, Fanny. "La imagen en Jorge Carrera Andrade y en los imaginistas." *Separata de la Revista de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador*, no. 70, 2003. Este número fue publicado en homenaje a los cien años del nacimiento de Jorge Carrera Andrade.
- Carrión, Alejandro. "El factor nacional en la poesía ecuatoriana." *Letras del Ecuador*, vol. 6, no. 62, 1950, p. 9.
- . "Hai-Kai y micrograma." *Revista de la Casa de la Cultura Ecuatoriana*, vol. 12, no. 23, 1960, pp. 133-161.
- . "Jorge Carrera Andrade." *Diccionario de la literatura latinoamericana*. Unión Panamericana, 1962, pp. 94-99.
- . "Jorge Carrera Andrade." *Galería de retratos: estudios sobre literatura ecuatoriana*. Banco Central del Ecuador, 1983.
- . "Panorama de la poesía ecuatoriana." *Cuadernos Americanos*, vol. 8, no. 44, 1949, pp. 231-232.
- . "Simbad vuelve a la cabeza." *Revista de la Casa de la Cultura Ecuatoriana*, 2 Oct. 1945, pp. 275-279.
- Carrión, Benjamín. "Geografía poética de Carrera Andrade." *Re/incidencias: Anuario del Centro Cultural Benjamín Carrión*, no. 1, 2002, pp. 169-174. Este número se publicó en homenaje al poeta ecuatoriano Jorge Carrera Andrade.
- . *Índice de la poesía ecuatoriana contemporánea*. Ercilla, 1937.
- Carrión, César. "La tentativa épica de Jorge Carrera Andrade." *Memorias del VIII Encuentro sobre Literatura Ecuatoriana 'Alfonso Carrasco Veintimilla'*, Universidad de Cuenca, 2003, pp. 134-146.
- Carvajal, Iván. "Carrera Andrade en el contexto de la poesía ecuatoriana contemporánea." *Re/incidencias: Anuario del Centro Cultural Benjamín Carrión*, no. 1, 2002, pp. 91-108.
- . "Carrera Andrade y la poesía ecuatoriana contemporánea." *A la Zaga del Animal Imposible: Ensayos sobre Poesía Ecuatoriana en el Siglo XX*. Centro Cultural Benjamín Carrión, 2005. Apareció previamente como: "Jorge Carrera Andrade en el Contexto de la Poesía Ecuatoriana Contemporánea." En: *Re/incidencias: Anuario del Centro Cultural Benjamín Carrión*, no. 1, 2002, pp. 91-106.

- . “Carrera Andrade: la meridiana evidencia de la tierra.” *A la Zaga del Animal Imposible: Ensayos sobre Poesía Ecuatoriana en el Siglo XX*. Centro Cultural Benjamín Carrión, 2005. Apareció previamente, con el mismo título en: *País Secreto, Revista de Ensayo y Poesía*, no. 5, 2002, pp. 3-11.
- . “La ciencia jovial del viejo Carrera Andrade.” *A la zaga del animal imposible: Ensayos sobre poesía ecuatoriana en el siglo XX*. Centro Cultural Benjamín Carrión, 2005.
- Carvalho, Joaquín de Montezuma. “Entrevista a Jorge Carrera Andrade.” *Letras de Cuzcatlán*, vol. II, no. 14-16, 1957.
- Carvallo Castillo, Ignacio. “Panorama de la nueva poesía ecuatoriana.” *Cuadernos Hispanoamericanos*, vol. 169, 1964.
- Casaus, Víctor. *Diez grandes poetas. Cuba-Ecuador*. UNESCO, 1999.
- Cassou, Jean. “El mensaje de las letras hispanoamericanas.” *Cuadernos*, 4 Ene.-Feb. 1954, pp. 23-30.
- . “Jorge Carrera Andrade.” *Les Ecrivains Celebres*, Editions d’Art, Lucien Mazenod, 1965.
- Castelo Rodríguez, Hernán. “La Galería de Místicos e Insurgentes de Jorge Carrera Andrade.” *Galería de místicos e insurgentes*. Por Jorge Carrera Andrade. Fonsal-Municipio de Quito, 2008.
- Castro Rodas, Juan Pablo. “En la piel del polvo: una aproximación a la poética de Jorge Carrera Andrade.” *Kipus: Revista Andina de Letras*, no. 15, 2002, pp. 159-173.
- Castro, Américo. *Iberoamérica: su presente y su pasado*. The Dryden Press, 1941.
- Cedeño Farfán, Thalia. “El alquimista de oro.” *Homenaje a Jorge Carrera Andrade*. Ministerio de Relaciones Exteriores-Dirección General de Promoción Cultural, 2002.
- Centro Cultural Benjamín Carrión. *Re/incidencias: Anuario del Centro Cultural Benjamín Carrión*, no. 1, 2002. Este número se publicó en homenaje a Jorge Carrera Andrade. Incluye 23 artículos sobre la vida y obra del poeta.
- Certad, Aquiles. “Pluma de poeta y chaqué de embajador.” *La Religión*, 15 Abr. 1961.
- Cluny, Claude Michel. “Jorge Carrera Andrade: le Chemin du Soleil.” *La Nouvelle Revue Francaise*, no. 153, 1965, pp. 533-534.
- Cohen, Jonathan. “Into the American Idiom: William Carlos Williams’ Translation of Jorge Carrera Andrade’s ‘Dictado por el agua’.” *Translation Review*, 2012.

- . *Muna Lee: A Pan-American Life*. Stony Brook University.  
<https://www.uhmc.sunysb.edu/surgery/muna.html>. Publicado el 20 de diciembre del 2004.
- Coppo-Pallares. “Hommage à se revoir (Homenaje al volverse a ver).” *País secreto, revista de ensayo y poesía*, no. 6, 2003, pp. 26-29.
- Cordero de Espinosa, Susana. “El poder de la palabra poética: Jorge Carrera Andrade, académico de vanguardia.” *Memorias de la Academia Ecuatoriana de la Lengua*, vol. 1, no. 64-65, 2003, pp. 137-158,  
[www.asale.org/sites/default/files/Discurso\\_Dra.\\_Cordero\\_Miembro\\_de\\_numero.pdf](http://www.asale.org/sites/default/files/Discurso_Dra._Cordero_Miembro_de_numero.pdf)
- Córdova, José Hernán. “Carrera Andrade y Francis Ponge. Una breve comparación. *Memorias del VIII Encuentro sobre Literatura Ecuatoriana ‘Alfonso Carrasco Veintimilla’*, Universidad de Cuenca, 2003, pp. 101-116.
- . *Itinerario poético de Jorge Carrera Andrade*. Casa de la Cultura Ecuatoriana, 1986.
- Corrales Egea, José. “Carta de París: Jorge Carrera Andrade.” *Ínsula*, 15 Dic. 1953.
- Cortez, Héctor. “Pórtico político.” *La Pluma*, Ene. 1945.
- Corvalán, Octavio. “La poesía de Jorge Carrera Andrade.” *Modernismo y vanguardia. Coordinadas de la literatura hispanoamericana del siglo XX*. Las Americas Publishing Company, 1967, pp. 127-131.
- Couffon, Claude. “El hombre que yo conocí.” *Re/incidencias: Anuario del Centro Cultural Benjamín Carrión*, no. 1, 2002, pp. 15-32.
- . “Jorge Carrera Andrade et *Le Royaume Fabuleux de Quito*.” *Les Lettres Francaises*, Jul. 1965.
- Coulthard, G.R. “El sentimiento de la naturaleza en la poesía hispanoamericana.” *Boletín del Instituto Español*, 10 Feb. 1950, pp. 4-9.
- . Introducción. *Visitor of Mist*. Por Jorge Carrera Andrade. Williams & Norgate Limited, 1950, pp. 7-9.
- Crespo, Manuel. “Dos poetas nuevos ecuatorianos.” *Boletín de la Unión Panamericana*, 1939.
- Cuesta y Cuesta, Alfonso. “Crítica literaria.” *La Tierra*, Jun. 1934.
- Cueva, Augustín. *La literatura ecuatoriana*. Centro Editor de América Latina, 1968.
- Davidson, Eugene. “*Secret Country*.” *Yale Review*, vol. 36, no. 1, 1946.

- Dávila Andrade, César. "Carta al poeta Carrera Andrade después de haber leído su libro «Lugar de origen»." *Letras del Ecuador*, vol. 1, no. 7, 1945, p. 6.
- . "Teoría del titán contemplativo." *Letras del Ecuador*, vol. 4, no.33, 1948, p. 4.
- Dávila Grijalva, Ramiro. "Pequeña biografía poética de Jorge Carrera Andrade." *Homenaje a Jorge Carrera Andrade*. Ministerio de Relaciones Exteriores-Dirección General de Promoción Cultural, 2002.
- Dávila Vásquez, Jorge. "Lectura de «Lugar de origen»." *Kipus: Revista Andina de Letras*, no. 15, 2002, pp. 195-196
- De Diago Fernández, Marta. *Significación de textos actuantes en la poética de Jorge Carrera Andrade*. Tesis de grado. Pontificia Universidad Católica del Ecuador, 2008.
- De Falgairolle, Adolphe. "Lettres espagnoles." *Mercure de France*, Mayo 1936.
- De Faria, Eduardo. "Ideas, homens, factos." *Gazeta de Coimbra*, Oct. 1934.
- De Juan, Carlos. "La tierra siempre verde." *El Comercio*, 9 Sep. 1956.
- De la Cuadra, José. "Jorge Carrera Andrade." *Doce Siluetas: Escritores y Artistas Ecuatorianos*. Editorial América, 1934.
- De Oliveira Coelho, Antonio. "O Sentido de Historia em Jorge Carrera Andrade." *Diario de Alentejo*, 11 Feb. 1957.
- De Onís, Federico. *Antología de la poesía española e hispanoamericana*. Casa Editorial Hernando, 1934.
- De Undurraga, Antonio. "La órbita poética de Jorge Carrera Andrade." *Revista Iberoamericana*, no. 4, 1942, pp. 293-303. También en: *Atenea*, no. 69, 1942, pp. 31-47.
- . *Fábulas adolescentes y epitaftos para el hombre de Indias*. Ediciones Espiral, 1957.
- Delgado, Francisco. "Carrera Andrade ¿para niños?" *Re/incidencias: Anuario del Centro Cultural Benjamín Carrión*, no. 1, 2002.
- Deutsch, Babette. "Secret Country." *New York Times*, 16 Feb. 1947.
- Díaz-Plaja, Guillermo. "Tres poetas americanos." *La Gaceta Literaria*, 1 Nov. 1930, p. 13.
- Diez, Jorge. *Itinerarios del trópico*. Editorial Industria, 1944.
- Donoso Pareja, Miguel. "Entre lo planetario, tres paréntesis verdes y un final narrativo." *Kipus: Revista Andina de Letras*, no.15, 2002, pp. 99-111.

- Durand, René L. F. "El viaje hacia la noche de Jorge Carrera Andrade." *El Universal*, 7 Mayo 1955.
- . "La tierra siempre verde de Jorge Carrera Andrade." *El Universal*, 10 Ene. 1956.
- . *Jorge Carrera Andrade*. Editions Pierre Seghers, 1966.
- El diablo cojuelo (pseudónimo). "Jorge Carrera Andrade en París." *El Nacional*, 27 Sep. 1954.
- El Duende (pseudónimo). "Nuestro saludo a Jorge Carrera Andrade." *Diario del Ecuador*, 18 Mayo 1958.
- Encalada Vásquez, Oswaldo. "El Haiku en Jorge Carrera Andrade." *El Guacamayo y la Serpiente*, Abr. 1979.
- Encalada, Oswaldo. "Estudio introductorio y notas." *Antología Poética de Jorge Carrera Andrade*. Libresa, 1990.
- Engle, Paul. "Secret Country." *Chicago Sunday Tribune*, 8 Abr. 1946.
- Espinosa, María Fernanda. "Jorge Carrera Andrade, provocador e insurgente." *Memorias del VIII Encuentro sobre Literatura Ecuatoriana 'Alfonso Carrasco Veintimilla'*, Universidad de Cuenca, 2003, pp. 213-221.
- Espinosa, Simón. "Las armas de la luz, de Jorge Carrera Andrade." *Cultura: Revista del Banco Central del Ecuador*, no. 2, 1978, pp. 120-169.
- Falconí, Gerardo. "La expresión ecuatoriana en el arte." *Letras del Ecuador*, vol. II, 1946, pp. 23-24.
- Feinsod, Harris. "Jorge Carrera Andrade's Hart Crane." *The Poetry of the Americas: From Good Neighbors to Countercultures*, Oxford UP, 2017.
- Ferro, Gellen. *Historia de la poesía hispanoamericana*. Las Américas Publishing Co., 1964, pp. 145, 234, 312.
- Figueira, Gastón. "Mundo lírico de Jorge Carrera Andrade." *El Día*, 3 Sep. 1961.
- . "Perfil lírico de Jorge Carrera Andrade." *El Nacional*, 17 Feb. 1946.
- Flores Jaramillo, Renán. "El Poeta deslumbrado por su tierra ecuatorial." *Homenaje a Jorge Carrera Andrade*. Ministerio de Relaciones Exteriores-Dirección General de Promoción Cultural, 2002.
- Flores, Adriana. "Jorge Carrera Andrade: Poesía de los seres y los objetos cotidianos." *Kipus: Revista Andina de Letras*, no. 15, 2002, pp. 215-218.
- Flores, Angel. "Secret Country." *Inter-American*, Oct. 1944. Reproducido en: *Inter-American*, Oct. 1946.
- Florit, Eugenio. "País Secreto." *Revista Hispánica Moderna*, no. 12, 1940.

- Ford Brown, Steven. "Jorge Carrera Andrade in America." *Jacket Magazine*, Jul. 2000, [jacketmagazine.com/12/andr-intro-brown.html](http://jacketmagazine.com/12/andr-intro-brown.html)
- Franco Oppenheimer, Félix. "La poesía de Jorge Carrera Andrade." Tesis de Maestría, Universidad de Puerto Rico, 1953.
- Franco Serrano, Walter. "El aspecto humano de Carrera Andrade." *Homenaje a Jorge Carrera Andrade*. Ministerio de Relaciones Exteriores-Dirección General de Promoción Cultural, 2002.
- Franco, Jean. *The Modern Culture of Latin America*. Frederick Praeger Publishers, 1967, pp. 193, 257, 315.
- Freire Rubio, Edgar. *El derecho y el revés de la memoria: Quito tradicional y legendario*. Editorial Jurídica del Ecuador, 2011.
- Gahisto, Manuel. "La Route est Belle." *La Presse*, Feb. 1937.
- Galarza, Galo. "Sobre las huellas de Jorge Carrera Andrade" *Kipus: Revista Andina de Letras*, no. 15, 2002, pp. 67-72.
- Galván Jaramillo, José Luis. *Jorge Carrera Andrade y su poesía de las cosas*. Tesis de grado. Pontificia Universidad Católica del Ecuador, 2009.
- Garcés Larrea, Cristóbal. "Una visión de la poesía ecuatoriana contemporánea." *Humanidades*, vol. 4, no. 10, 1964.
- García Prada, Carlos. "La poesía imaginista y el hai-kai." *Letras Hispanoamericanas. Ensayos de Simpatía*. 2da serie. Ediciones Iberoamericanas, 1963, pp. 86-110.
- Garnica, Sandra. "Hombre planetario, Jorge Carrera Andrade." *Kipus: Revista Andina de Letras*, no. 15, 2002, pp. 227-229.
- Gaucheron, Jacques. "Les Poemes d'un Voyageur." *Europe*, vol. 28, no. 57, 1950, pp. 89-92.
- Gerbasi, Vicente. "Carrera Andrade: Poesía o magia." *Revista de América*, vol. 6, no. 57, 1946, pp. 388-391.
- . "Jorge Carrera Andrade: Poesías escogidas." *Revista Nacional de Cultura*, no. 54, 1946.
- Gleaves, Robert M. "The Reaffirmation of Analogy: An Introduction to Jorge Carrera Andrade's Metaphoric System." *Confluencia*. University of Northern Colorado, vol. 10, no. 1, 1994, pp. 33-41.
- Gómez-Gil, Orlando. "Cosmovisión y riqueza metafórica en la poesía de Jorge Carrera Andrade." *Historia crítica de la literatura hispanoamericana*. Holt, Rinehart & Winston, 1968, pp. 530-532.

- González Contreras, Gilberto. "El mundo mágico de Carrera Andrade." *El Nacional*, 20 Ene. 1946.
- Gordon Vailakis, Ivonne. "Búsqueda de memoria: el poeta sin cielo, Jorge Carrera Andrade." *Kipus: Revista Andina de Letras*, no. 15, 2002, pp. 89-98.
- Gramko, Ida. "Cuando los poetas hacen reportajes." *El Nacional*, 7 Oct. 1945.
- . "Jorge Carrera Andrade: Secret Country." *El Nacional*, Abr. 1947.
- Grismer, Raymond. *A Reference Index to 12.000 Spanish American Authors*. H.W. Wilson, 1947.
- Hadatty Mora, Yanna. "1930, Ecuador e hispanoamérica." *Kipus: Revista Andina de Letras*, no. 15, 2002, pp. 145-158.
- Harrison, Regina. "Tres poetas indigenistas: Carrera Andrade, G.h. Mata y Dávila Andrade." *Entre el tronar épico y el llanto elegiaco: simbología indígena en la poesía ecuatoriana de los siglos XIX-XX*. UASB-Abya-Yala, 1996.
- Harth, Dorothy. "The Poetic World of Jorge Carrera Andrade." Tesis Doctoral. University of Syracuse, 1958.
- Hayek, María Isabel. "La ciudad: geografía de la soledad." *Kipus: Revista Andina de Letras*, no. 15, 2002, pp. 63-66.
- Hays, H.R. "Jorge Carrera Andrade, Magician of Metaphors." *Books Abroad*, vol. 17, no. 2, 1943, pp. 101-105.
- . *12 Spanish American Poets*. Yale UP, 1943.
- Heald, William. "Jorge Carrera Andrade." *Encyclopedia of World Literature in the 20th century*. Vol. 1. Frederik Ungar Publishing Co., 1969.
- Henríquez, Luis E. "Lugar de origen." *La Religión*, Mayo 1945.
- Higuera, Rubén Darío. "Carrera Andrade: postales de viaje." *El Malpensante*, no. 156, 2014, [www.elmalpensante.com/articulo/3214/carrera\\_andrade](http://www.elmalpensante.com/articulo/3214/carrera_andrade)
- Himiob, Ney. "El mensaje poético de Jorge Carrera Andrade." *El Heraldo*, Feb. 1946.
- Huanca Soto, Ramiro Reinaldo. "Viaje, palabra y creación poética. Jorge Carrera Andrade: la pasión por el demonio." *Kipus: Revista Andina de Letras*, no. 15, 2002, pp. 197-214.
- Icaza Sánchez, Homero. "Jorge Carrera Andrade, poeta mayor." *O Cruzeiro Internacional*, 16 Ene. 1963.
- Icaza Tijerino, Julio. "Ser y carácter de la poesía hispanoamericana." *Cuadernos Americanos*, vol. 48, no. 143, 1961, pp. 208-224.

- Iduarte, Andrés. "Jorge Carrera Andrade, rostros y climas." *Revista Hispánica Moderna*, vol. 14, no. 3-4, 1948, pp. 285-287.
- . "Jorge Carrera Andrade: latitudes." *Revista Hispánica Moderna*, vol. 6, no.2, 1936.
- . "Microgramas." *Revista Hispánica Moderna*, vol. 7, 1941, pp. 1-2.
- . *Plásticas hispanoamericanas*. Fondo de Cultura Ecuatoriana Núcleo del Azuay, 1951. 76-78.
- Ingram, Katherine Alicia. *Jorge Carrera Andrade and Pablo Neruda's Corresponding Visions: Solitude, Hope and the Dream of a New Humanity*. University of North Carolina at Chapel Hill, 2004.
- Instituto Internacional de Literatura Iberoamericana. *An Outline History of Spanish American Literature*. F.S. Crofts and Company, 1942.
- Isherwood, Christopher. *The Condor and the Cows: A South American Travel Diary*. Random House, 1949.
- Jacobsen, Josephine. "Secret Country." *Voices*, no. 127, 1946.
- Jarnés, Benjamín. "La golosina y el cielo." *La Vanguardia*, 2 Jul. 1931. También en: *Repertorio Americano*, no. 23, 1931, pp. 232-238.
- Josset, Leon-Louis. "Poesie." *Le Matin*, Mayo 1938.
- Krogel, Alison. "El puente de los días: explorando el espacio temporal en la poesía de Jorge Carrera Andrade." *Re/incidencias: Anuario del Centro Cultural Benjamín Carrión*, no. 1, 2002, pp. 287-294.
- Lamothe, Louis. *Los mayores poetas latinoamericanos de 1850 a 1950*. Libro-Mex Editores, 1959.
- Lara, Claude, y Darío Lara. *Correspondencia de Jorge Carrera Andrade con intelectuales de lengua francesa*. Ediciones Abya-Yala – AFESE, 2004.
- Lara, Claude. "Edmond Vandercammen y Carrera Andrade, un capítulo excepcional de la poesía belga y ecuatoriana." *Ecuador: Arqueología y Diplomacia*, 21 Jul. 2015, [arqueologia-diplomacia-ecuador.blogspot.com/2015/07/edmond-vandercammen-y-jorge-carrera\\_21.html](http://arqueologia-diplomacia-ecuador.blogspot.com/2015/07/edmond-vandercammen-y-jorge-carrera_21.html)
- . "El ecuatorianista belga Fernand Verhesen y su diálogo poético con Jorge Carrera Andrade." AFESE: Revista del Servicio Exterior Ecuatoriano, n. 60, 2014, p. 143-165, [www.afese.com/img/revistas/revista60/verhesen.pdf](http://www.afese.com/img/revistas/revista60/verhesen.pdf)
- . "Yvan Goll (Juan sin tierra) y Jorge Carrera Andrade (Juan sin cielo)." *AFESE: Revista del Servicio Exterior Ecuatoriano*, no. 59, 2014, pp. 137-157.

- Lara, Darío. "Apuntaciones sobre una biografía de Jorge Carrera Andrade." *AFESE: Revista del Servicio Exterior Ecuatoriano*, no 41, 2004, pp. 246-262.
- . "Jorge Carrera Andrade y los Derechos Humanos." *Ecuador: Arqueología y Diplomacia*, Ene. 2014, arqueologia-diplomacia-ecuador.blogspot.fr/2014/01/jorge-carrera-andrade-y-los-derechos.html
- . "La correspondencia última de Jorge Carrera Andrade." *Memorias de la Academia Ecuatoriana de la Lengua*, vol. 2, no. 64-65, pp. 287-334.
- . "La memoria o el recuerdo." *AFESE: Revista del Servicio Exterior Ecuatoriano*, no. 46, s.f., pp. 197-201.  
www.afese.com/img/revistas/revista46/memoriarecuerdo.pdf
- . "Los poemas inéditos de Jorge Carrera Andrade." *AFESE: Revista del Servicio Exterior Ecuatoriano*, no. 39, 2003, pp. 195-215.
- . "Obra poética de Jorge Carrera Andrade." *AFESE: Revista del Servicio Exterior Ecuatoriano*, no. 38, 2002, pp. 215-240.
- . "Tres diplomáticos en la Academia de la Lengua (Filoteo Samaniego Salazar, A. Darío Lara y Jorge Carrera Andrade)." *AFESE: Revista del Servicio Exterior Ecuatoriano*, no. 34, 1999, pp. 149-197,  
www.afese.com/img/revistas/revista34/academialengua.pdf
- . *Jorge Carrera Andrade: memorias de un testigo*. Casa de la Cultura Ecuatoriana, 1998.
- Lara, Jorge Salvador. "Quito en la poesía de Jorge Carrera Andrade." *Museo Histórico, Quito*, Mayo 2003.
- Larrea Andrade, Hugo. *Breviario del recuerdo. Semblanzas literarias y pequeñas antologías de autores ecuatorianos*. Editorial Tirso de Molina, 1957, pp. 33-40.
- Larrea Benalcázar, Hugo. "Entrevista con Jorge Carrera Andrade." *Surcos*, 2da qna. Mar. 1950.
- Lazo García, Diana. "La poesía de los seres y objetos cotidianos." *Kipus: Revista Andina de Letras*, no. 15, 2002, pp. 235-237.
- Leal, Luis. "Una nueva edición de la poesía de Jorge Carrera Andrade." *Revista Hispánica Moderna*, vol. 26, no. 1-2, 1960.
- Ledesma, Eduardo. "Discurso en el homenaje del grupo 'Madrugada' a Jorge Carrera Andrade." *Letras del Ecuador*, vol. 3, no. 28-29, 1947, p. 17.
- Lee, Muna. "An Ecuadorian Observes his World." *Poetry*, no. 59, Feb. 1942, p. 282.
- . "Translating the Untranslatable." *America*, 6 Sep. 1954.

- Liscano, Juan. "Americanos en Europa: país y poesía de Jorge Carrera Andrade." *Cuadernos Americanos*, vol. 15, 1956, pp. 230-255.
- . "Ventana abierta al mundo de las letras." *El Nacional*, Nov. 1944.
- . Prólogo: Derrotero del mundo poético de Jorge Carrera Andrade. *Lugar de origen*. Por Jorge Carrera Andrade. Ediciones Suma, 1945.
- Lizardo, César. "Carrera Andrade y la historia de sus libros." *Letras del Ecuador*, vol. 16, no. 125, 1962, pp. 3, 16. También en: *El Universal*, 15 Mayo 1962.
- . "Jorge Carrera Andrade y la poesía ecuatoriana." *El Universal*, 23 Mayo 1961. También en: *Letras del Ecuador*, vol. 16, no. 124, 1961, p. 16.
- López, Matilda Elena. *Estudios sobre poesía*. San Salvador, Ministerio de Educación, Dirección de Publicaciones, 1971.
- López Narváez, Carlos. "Registro del mundo." *El Tiempo*, Feb. 1945.
- Luján, Fernando. "País secreto." *Repertorio Americano*, 1940. También en: *Atalaya*, 27 Sep. 1940, pp. 28-32.
- . *Poesía infantil. Antología*. San José de Costa Rica, 1942.
- Llanos, Antonio. "Ventana de fábula. Comentario al último poemario de Jorge Carrera Andrade." *El Espectador*, Abr. 1938.
- Llerena, José Alfredo. "Un nuevo libro de Jorge Carrera Andrade." *La Tierra*, Jun. 1934.
- Llorca Vega, Ximena. *Análisis descriptivo de los problemas de traducción encontrados en once poemas del primer tomo de la obra poética completa de Jorge Carrera Andrade; en la versión realizada por Carlos Reyes y publicada por la Casa de la Cultura Ecuatoriana*. Tesis de grado. Pontificia Universidad Católica del Ecuador, 2006.
- Manosalvas, Adriana. "Jorge Carrera Andrade: Cien años de nacimiento." *Kipus: Revista Andina de Letras*, no. 15, 2002, pp. 223-225.
- Marchán, Jaime, "Diplomacia y literatura." *Homenaje a Jorge Carrera Andrade*. Ministerio de Relaciones Exteriores-Dirección General de Promoción Cultural, 2002.
- Marín, Juan. "Jorge Carrera Andrade." *La Nueva Democracia*, Jul. 1940.
- Marín, Karina. *Figuraciones del yo en el imaginario poético de la nación ecuatoriana. El proyecto autobiográfico de Jorge Carrera Andrade*. Tesis de Maestría. Universidad de los Andes (Colombia), s.f.

- Marino Palacios, Andrés. "Luz y colorido en Carrera Andrade." *Letras del Ecuador*, vol. 1, 1945, p. 15.
- Martín, Carlos. "Carta a Jorge Carrera Andrade." *Revista de las Indias*, vol. 6, no. 87, 1946, pp. 321-331.
- . "Carta a un poeta." *Sábado*, no. 101, 1945.
- . "Jorge Carrera Andrade en Holanda." *Norte*, vol. 9, 1968, pp. 4-3.
- Martínez, Francisco. "Pensamiento de Jorge Carrera Andrade." *AFESE: Revista del Servicio Exterior Ecuatoriano*, no. 46, 2007, pp. 229-239, [www.afese.com/img/revistas/revista46/pensamientocarrera.pdf](http://www.afese.com/img/revistas/revista46/pensamientocarrera.pdf)
- Martínez, Pablo A. "Aproximación a la poética visual de Jorge Carrera Andrade (cartografía lírica, imaginarios colectivos y códigos pictóricos de un país secreto)." *Kipus: Revista Andina de Letras*, no. 15, 2002, pp. 113-144.
- . "La poética visual de Jorge Carrera Andrade: Teoría, praxis, cosmovisión americana." *Memorias del VIII Encuentro sobre Literatura Ecuatoriana 'Alfonso Carrasco Veintimilla'*, Universidad de Cuenca, 2003, pp. 176-212.
- Mazoyer, Jean. "Jorge Carrera Andrade Poete Meridien." *Critique*, no. 125, 1957, pp. 830-838.
- . "Jorge Carrera Andrade, poeta meridiano." *Letras del Ecuador*, vol. 13, no. 109, 1957, p. 13.
- Méndez Plancarte, Alfonso. "Primor y primavera del hai-kai." *Abside*, vol. 14, no. 4, 1950, pp. 495-513.
- Merton, Thomas. "Jorge Carrera Andrade." *El Universal*, 6 Mar. 1962.
- . "Jorge Carrera Andrade." *New Directions in Prose and Poetry*, no. 17, 1961. En este número aparece el texto con una selección de textos del ecuatoriano, traducidas por Merton; se reedita en *Emblems of a Season of Fury*, New Directions, 1963, luego en *A Thomas Merton Reader*. Thomas P. McDonnell ed. Harcourt Brace & World, 1962. Este breve ensayo aparece también en *The literary essays of Thomas Merton*, editado por Patrick Hart. New Directions, 1981. Las traducciones de Jorge Carrera Andrade que hace Merton aparecen en *The Collected Poems of Thomas Merton*. New Directions, 1977.
- Michelena Otero, Sofía Gabriela. El viaje como motivo fundamental del texto autobiográfico «El volcán y el colibrí» de Jorge Carrera Andrade. Tesis de grado. Pontificia Universidad Católica del Ecuador, 2007.
- Miró, Baltazar. "Lugar de origen." *Letras del Ecuador*, vol. 5, 1945, p. 17.

- Mistral, Gabriela. Prólogo: Explicación de Carrera Andrade. *Boletines de mar y tierra*. Por Jorge Carrera Andrade. Editorial Cervantes, 1930.
- Montalvo Bustos, Yolanda. “Jorge Carrera Andrade, Picasso de la literatura ecuatoriana.” Tesis de grado. Pontificia Universidad Católica del Ecuador, 1967.
- Montesinos Malo, Arturo. “Lugar de origen de Jorge Carrera Andrade.” *Letras del Ecuador*, vol. 6, no. 68, 1951, p. 11.
- Mora Anda, Eduardo. “El poeta Jorge Carrera Andrade.” *Homenaje a Jorge Carrera Andrade*. Ministerio de Relaciones Exteriores-Dirección General de Promoción Cultural, 2002.
- Moreno Mora, Vicente. *La evolución de la literatura americana*. Editorial El Mercurio, 1948, pp. 253-258.
- . *Literatura americana y ecuatoriana*. Imprenta La Reforma, s.f.
- Moscoso C., María Eugenia. “Jorge Carrera Andrade: una poética del espacio.” *Memorias del VIII Encuentro sobre Literatura Ecuatoriana ‘Alfonso Carrasco Veintimilla’*. Universidad de Cuenca, 2003, pp. 160-175.
- Mucarzel, Elías J. “Carrera Andrade y su inmensa trayectoria lírica.” *El Cedro*, Feb. 1946.
- Muñoz Cota, José. “Los poetas y el pueblo.” *El Nacional*, Dic. 1935.
- Naranjo, Raquel. “Jorge Carrera Andrade: el hombre moderno entre la provincia y el planeta.” *Kipus: Revista Andina de Letras*, no. 15, 2002, pp. 219-222.
- Navas, Dayana. “Los libros.” *Ahora*, Nov. 1935.
- Ojeda, Enrique. “Carta a Jorge Carrera Andrade en el cielo.” *En Pos del minero de la noche*. Comp. Juan Carlos Grijalva. Paradiso Editores, 2010.
- . “El americanismo literario de Jorge Carrera Andrade.” *Reflexiones sobre la poesía hispanoamericana*. Casa de la Cultura Ecuatoriana, 1987. También en: *En Pos del minero de la noche*. Comp. Juan Carlos Grijalva. Paradiso Editores, 2010.
- . “El volcán y el colibrí.” *En Pos del minero de la noche*. Comp. Juan Carlos Grijalva. Paradiso Editores, 2010.
- . “Evolución de la poesía de Jorge Carrera Andrade.” *En Pos del minero de la noche*. Comp. Juan Carlos Grijalva. Paradiso Editores, 2010.
- . *Jorge Carrera Andrade: Introducción al estudio de su vida y de su obra*. Eliseo Torres, 1971.

- “Jorge Carrera Andrade en Stony Brook.” *En Pos del minero de la noche*. Comp. Juan Carlos Grijalva. Paradiso Editores, 2010.
- “Jorge Carrera Andrade y la vanguardia” *Re/incidencias: Anuario del Centro Cultural Benjamín Carrión*, no. 1, 2002, pp. 71-90. También en: *Revista Iberoamericana*, no. 54, 1988, y en: *En Pos del minero de la noche*. Comp. Juan Carlos Grijalva. Paradiso Editores, 2010.
- “Jorge Carrera Andrade y los Estados Unidos.” *En Pos del minero de la noche*. Comp. Juan Carlos Grijalva. Paradiso Editores, 2010.
- “Jorge Carrera Andrade, poeta del hombre.” *En Pos del minero de la noche*. Comp. Juan Carlos Grijalva. Paradiso Editores, 2010. También en: *Kipus: Revista Andina de Letras*, no. 23, 2008, pp. 5-27.
- “Jorge Carrera Andrade.” *En Pos del minero de la noche*. Comp. Juan Carlos Grijalva. Paradiso Editores, 2010.
- “Jorge Carrera Andrade.” *Historia de las literaturas del Ecuador*. Vol. 6. UASB-Corporación Editora Nacional, 2002.
- “Jorge Carrera Andrade: Introducción al estudio de su vida y su obra.” *En Pos del minero de la noche*. Comp. Juan Carlos Grijalva. Paradiso Editores, 2010.
- “Jorge Carrera Andrade: los primeros años.” *Kipus: Revista Andina de Letras*, no. 15, 2002, pp. 17-25.
- “Las traducciones de Jorge Carrera Andrade.” *En Pos del minero de la noche*. Comp. Juan Carlos Grijalva. Paradiso Editores, 2010.
- “Más poemas desconocidos de Jorge Carrera Andrade.” *En Pos del minero de la noche*. Comp. Juan Carlos Grijalva. Paradiso Editores, 2010.
- Prólogo. *Relatos de un gozoso tragaleguas*. Por Jorge Carrera Andrade. Banco Central del Ecuador, 1994.
- “Relatos de un gozoso tragaleguas.” *En Pos del minero de la noche*. Comp. Juan Carlos Grijalva. Paradiso Editores, 2010.
- “Resonancia universal de la poesía de Jorge Carrera Andrade.” *En Pos del minero de la noche*. Comp. Juan Carlos Grijalva. Paradiso Editores, 2010.
- “Yo persigo la transparencia, la luz. Entrevista a Jorge Carrera Andrade.” *En Pos del minero de la noche*. Comp. Juan Carlos Grijalva. Paradiso Editores, 2010.
- Olivares Figueroa, Rafael. “Evolución de la lírica en Jorge Carrera Andrade.” *Elite*, Mar. 1937.

- . Prólogo: Sentido evolutivo en la lírica de Carrera Andrade. *La hora de las ventanas iluminadas*. Por Jorge Carrera Andrade. Ercilla, 1937.
- Oña Villarreal, Humberto. *Fechas históricas y hombres notables del Ecuador*. Ibarra, s.e., 1986.
- Ordoñez Goelta, Carlos. “Jorge Carrera Andrade y el misterio.” *El Universo*, 22 Sep. 1957.
- Palley, Julián. “Temática de Jorge Carrera Andrade.” *Hispania*, vol. 39, 1956, pp. 80-83.
- Pareja Diezcanseco, Alfredo. “De la literatura ecuatoriana contemporánea.” *Revista Nacional de Cultura*, Mayo-Jun. 1956. También en: *Revista de la Casa de la Cultura Ecuatoriana*, no. 17, 1956, pp. 95-139.
- Peñazola, Frank. “Jorge Carrera Andrade y su «Floresta de los guacamayos».” *Letras del Ecuador*, vol. 10, no. 132, 1965, p. 3. También en: *Cuadernos*, no. 100, 1965.
- Pérez, Galo René. “Carrera Andrade, tan europeo, tan americano.” *Mundo Hispánico*, Jun. 1977.
- . “Discurso.” Homenaje nacional al poeta Jorge Carrera Andrade. *Casa de la Cultura Ecuatoriana*, 1976, pp. 7-13.
- . “Jorge Carrera Andrade. Carta geográfica de su mundo poético.” *El Nacional*, Jul. 1948.
- . *Jorge Carrera Andrade: poeta representativo del siglo XX*. Comisión Nacional Permanente de Conmemoraciones Cívicas, 2002.
- . “Jorge Carrera Andrade: semblanza de su camino y de su cantón sin nombre.” *Letras del Ecuador*, vol. 3, no. 28-29, 1947, p. 17.
- . *Literatura del Ecuador 400 años. Crítica y selecciones*. Ediciones Abya-Yala, 2001.
- Pesántez Rodas, Rodrigo. *Del vanguardismo hasta el 50: estudio histórico, estilístico y crítico de la poesía del Ecuador*. Guayaquil, s.e., 1999.
- . *Jorge Carrera Andrade: amistad y anhelos compartidos (bibliografía, textos, cartas)*. Casa de la Cultura Ecuatoriana Núcleo del Guayas, 2003
- . *Lenguaje y comunicación: lecciones de literatura ecuatoriana e hispanoamericana*. Guayaquil, s.e., 2010.
- . Prólogo. *Antología de la poesía cósmica de Jorge Carrera Andrade*. Por Fredo Arias de la Canal. Frente de Afirmación Hispanista, A.C., 2003,

docplayer.es/16714250-Antologia-de-la-poesia-cosmica-de-jorge-carrera-andrade.html

- Picón-Salas, Mariano, et al. "Homenaje de los escritores venezolanos a Jorge Carrera Andrade." *Canto a las fortalezas volantes. Cuaderno del paracaidista*. Ediciones Destino, 1945.
- Piedrahita Flores, Carmen. *Iluminaciones*. Casa de la Cultura Ecuatoriana, 2006. Esta edición contiene un ensayo sobre Jorge Carrera Andrade.
- Pino, León Alfonso. "El mensaje de Jorge Carrera Andrade." *El Universal*, 28 Ago. 1962.
- Ponce, Esteban. "Darío y Carrera Andrade: el dulce engaño de la totalidad." *Kipus: Revista Andina de Letras*, no. 15, 2002, pp. 179-186.
- Poy Alegret, Sebastián. "Metamorfosis: la luz y sus sombras." *La Poesía del País Secreto*. Orogenia, 2005.
- Proaño Arandi, Francisco. "Jorge Carrera Andrade: el destino de Ulises." *Homenaje a Jorge Carrera Andrade*. Ministerio de Relaciones Exteriores-Dirección General de Promoción Cultural, 2002.
- Proaño, Ernesto B. *Figuras y antología de literatura ecuatoriana*. Imprenta Colegio Salesiano 'Don Bosco', 1960, pp. 168-178.
- Querejeta, Alejandro. "Carrera Andrade y (algunos de) sus «Paseos Literarios»." *Re/incidencias: Anuario del Centro Cultural Benjamín Carrión*, no. 1, 2002, pp. 109-126.
- . "Un documento capital del siglo XX." *Re/incidencias: Anuario del Centro Cultural Benjamín Carrión*, no. 1, 2002, pp. 221-232.
- Quevedo Rojas, Aleyda. "La corporeidad de lo abstracto en la poesía de Jorge Carrera Andrade." *Kipus: Revista Andina de Letras*, no. 15, 2002, pp. 187-193.
- Quezada Vergara, Abraham. *Pablo Neruda y Jorge Carrera Andrade: Del Finis Terrae al Aro Equinoccial*. Libresa, 2012.
- Restrepo, Edgar Poe. "Registro del Mundo." *Revista de la Universidad de Antioquia*, Feb.-Mar. 1941.
- Reyes, Carlos de la Torre. "El guacamayo: del mito a la poesía." *Revista Cultura*, 1985.
- Reyes, Alfonso, et al. *Jorge Carrera Andrade y la crítica*. Espasa-Calpe, 1935.
- Rivas Iturralde, Ramiro. "La producción poética en Jorge Carrera Andrade y Jorge Enrique Adoum." *Banco Central del Ecuador*, Ene.-Abr. 1979.

- Rivas Iturralde, Vladimiro. "Jorge Carrera Andrade: del catolicismo al panteísmo." *Mundo Tatuado*. Paradiso Editores, 2003.
- . Selección y prólogo. *Antología poética*. Por Jorge Carrera Andrade. Fondo de Cultura Económica, 2000.
- Rivera, Guillermo. *A Tentative Bibliography of the Belles-Lettres of Ecuador*. Harvard UP, 1934.
- Rivera V., Oswaldo. *Rostros americanos*. Casa de la Cultura Ecuatoriana, 1989.
- Robles, Humberto E. "Jorge Carrera Andrade: boletines de crítica." *Kipus: Revista Andina de Letras*, no. 15, 2002, pp. 45-61.
- . *La noción de vanguardia en el Ecuador: Recepción, trayectoria y documentos 1918-1934*. UASB-Corporación editora nacional, 2006.
- Rodríguez Castelo, Hernán. "Jorge Carrera Andrade." *Nuestros Latinoamericanos Vistos por sí Mismos*. Banco Central del Ecuador, 1996.
- . "Jorge Carrera Andrade, poeta universal." En *Re/incidencias: Anuario del Centro Cultural Benjamín Carrión*, no. 1, 2002, pp. 33-70.
- . Prólogo. "La Galería de Místicos e Insurgentes de Jorge Carrera Andrade." *Galería de Místicos e Insurgentes: La vida intelectual del Ecuador durante cuatro siglos (1555-1955)*. Escritores de Quito, Tomo VI, FONSA, 2008.
- . *Tres cumbres del postmodernismo: Gangotena, Escudero, Carrera Andrade*. Ariel, s.f.
- Rodríguez, Juan Manuel. "Viaje hacia la noche." *Re/incidencias: Anuario del Centro Cultural Benjamín Carrión*, no. 1, 2002.
- Rodríguez, Martha. "Jorge Carrera Andrade: Regreso de las visitas al planeta." *Kipus: Revista Andina de Letras*, no. 15, 2002, pp. 175-178.
- Rojas Jiménez, Oscar. "Carrera Andrade en Venezuela." *Últimas Noticias*, 5 Sep. 1945.
- Rouselot, Jean. "Crónicas de París." *Letras del Ecuador*, vol. 6, no. 66, 1951, p. 11.
- Ruiz Vernacci, Enrique. "Retorno de Jorge Carrera Andrade a la patria." *Letras del Ecuador*, vol. 5, no.55, 1950, p. 16.
- Rumazo González, Alfonso. "Jorge Carrera Andrade." *El Universal*, 1 Feb. 1961.
- . "La generación de escritores ecuatorianos de principios del siglo XX." *Revista Nacional de Cultura*, no. 130, 1958, p. 10.
- . *Siluetas líricas de poetas ecuatorianos*. Editorial Bolívar, 1932.

- Rumazo, Lupe. "Gulliver." *Homenaje a Jorge Carrera Andrade*. Ministerio de Relaciones Exteriores-Dirección General de Promoción Cultural, 2002.
- Rusell, Dora Isella. "Soneto: Salutación a Carrera Andrade." *Letras del Ecuador*, vol. 13, no. 110, 1958, p. 24.
- Salazar, Gustavo, ed. *Jorge Carrera Andrade*. Edición de Autor, 2013.
- Salinas, Pedro. "Registro de Jorge Carrera Andrade." *Revista Iberoamericana*, vol. 5, no. 10, 1942. También en: *Ensayos de Literatura Española*. Aguilar, 1961 y en: *Re/incidencias: Anuario del Centro Cultural Benjamín Carrión*, no. 1, 2002, pp. 175-186.
- . Prólogo. *El visitante de niebla y otros poemas*. Por Jorge Carrera Andrade. Casa de la Cultura Ecuatoriana, 1947.
- Salvador Lara, Jorge. "Quito en la poesía de Carrera Andrade. Homenaje al poeta quiteño en el centenario de su natalicio." *Homenaje a Jorge Carrera Andrade*. Ministerio de Relaciones Exteriores-Dirección General de Promoción Cultural, 2002.
- Samaniego, Filoteo. "Breve visión sobre Carrera Andrade y su poesía." *Homenaje a Jorge Carrera Andrade*. Ministerio de Relaciones Exteriores-Dirección General de Promoción Cultural, 2002.
- . "Carrera Andrade traductor" *Re/incidencias: Anuario del Centro Cultural Benjamín Carrión*, no. 1, 2002, pp. 131-134.
- Sánchez Astudillo, Miguel. "Carrera Andrade en la Academia Ecuatoriana." *Ábside*, vol. 28, no. 1, Ene.-Mar. 1964, pp. 49-73.
- . "Discurso de recepción de Jorge Carrera Andrade a la Academia Ecuatoriana de la Lengua." *Carrera Andrade en la Academia*. Casa de la Cultura Ecuatoriana, s.f., pp. 35-79.
- Sánchez Peláez, Juan. "Con Jorge Carrera Andrade." *El Nacional*, 18 Oct. 1957.
- Sánchez Trincado, José Luis. "Más sobre Carrera Andrade" *Repertorio Americano*, no. 40, 1943, pp. 257-258.
- . *Pasión del arte nuevo*. Tipografía de la Nación, 1940.
- . "Secret Country." *Revista Nacional de Cultura*, Sep.-Oct. 1946.
- Sánchez, Luis Alberto. *Escritores representativos de América: tercera serie*. Gredos, 1976.
- . *Historia de la literatura iberoamericana*. Ercilla, 1936.

- . “Las letras en América Latina: vigorosa evolución de la literatura contemporánea.” *Visión*, vol. 55, no. 8, Oct. 1980, pp. 6-23.
- Salgado J., Pablo. “Resucitando a Jorge Carrera Andrade.” *Vistazo*, Jul. 2000.
- Schyttner, Eugene. *Vida y obras de autores ecuatorianos*. Editorial Alfa, 1943, pp. 7-12.
- Serrano, Ángel. *Jorge Carrera Andrade*. Imprenta Nacional del Boletín Oficial del Estado, 1961.
- Silva Castro, Raúl. “Latitudes de Jorge Carrera Andrade.” *El Mercurio*, Jul. 1934.
- Sin Cielo, Juan. “Visita al lugar de origen.” *Últimas Noticias*, 19 Mayo 1958.
- Spindler Li, William. “Jorge Carrera Andrade 1903-1976.” *Encyclopedia of Latin American Literature*. Verity Smith (Ed.). Routledge, 1997.
- Stonecipher, Donna. Reseña de *Micrograms*, por Jorge Carrera Andrade. Alejandro de Acosta y Joshua Beckman (traductores). *Wave Books*, 5 Mar. 2012.
- Straub, William J. “Cosmovisión de Jorge Carrera Andrade”. *Cuadernos Americanos*, no. 181, 1972.
- . “Conversación con Jorge Carrera Andrade”. *Revista Iberoamericana*, vol. 38 no.79, 1972, pp. 307-315.
- Tobar García, Francisco. “Carrera Andrade: Recuerdos.” *AFESE: Revista del Servicio Exterior Ecuatoriano*, no. 8, 1980, pp. 75-77,  
[www.afese.com/img/revistas/revista8/recuerdosjca.pdf](http://www.afese.com/img/revistas/revista8/recuerdosjca.pdf)
- Toruño, Juan Felipe. “El lirismo de Jorge Carrera Andrade.” *Los desterrados: Semblanzas de Poetas de América*, no. 2, 1942.
- Trujillo Muñoz, Gabriel. “Aurosia, The Utopian Planet: Jorge Carrera Andrade’s Latin American Vision.” *The New York Review of Science Fiction*, Sep. 2004.
- Trumbull, Charles. “One hundred bridges, one hundred traditions.” *The Haiku Foundation Digital Library*, <http://www.modernhaiku.org/>
- Ulloa, C. “En la poesía de Jorge Carrera Andrade hay una lucha de sol y sombra, como en el caso del pintor Rembrandt.” *El Telégrafo*, 7 Mayo 1961.
- University of Scheffield, Hispanic Studies. *Exile and the Quest for Meaning in the Works of Jorge Carrera Andrade*. 1975
- Vacas Gómez, Humberto. “Jorge Carrera Andrade, prodigioso inventor de metáforas.” *El Comercio*, 26 Sep. 1954.
- . “Discurso.” Homenaje nacional al poeta Jorge Carrera Andrade. *Casa de la Cultura Ecuatoriana*, 1976, pp. 41-46.

- Valencia Rodríguez, Luis. "Jorge Carrera Andrade, el poeta." *Homenaje a Jorge Carrera Andrade*. Ministerio de Relaciones Exteriores-Dirección General de Promoción Cultural, 2002.
- Valencia Sala, Gladys. *El círculo modernista ecuatoriano: crítica y poesía*. Vol. 74. UASB-Abya Yala-Corporación Editora Nacional, 2007.
- Vandercammen, Edmond. "Poetas del Ecuador." *Letras del Ecuador*, vol. 4, 1948, p. 13.
- Vandercammen, Edmond. Prefacio. *A Biographie a usage des oiseaux*. Por Jorge Carrera Andrade. Les Cahiers du Journal des Poetes, 1937.
- Vaquero Dávila, Jesús. *Historia diplomática de la República del Ecuador*. Departamento de Publicaciones de la Universidad de Guayaquil, 1967, pp. 114-115.
- Venegas Filardo, Pascual. "Carrera Andrade en su luminoso mundo poético." *El Universal*, 22 Nov. 1944.
- Vergara, Marta. "Un poeta en Londres." *Norte*, Ago. 1948, p. 14.
- Vilacís, Efraín. "Gabriela Mistral vs. Jorge Carrera Andrade." *El Búho*, no. 3, 2002, pp. 12-19.
- Villacís Molina, Rodrigo. *Palabras Cruzadas*. Banco Central del Ecuador, 1988.
- Viteri, Atanasio. "Jorge Carrera Andrade." *El Argentino*, Feb. 1936.
- Vogelsgang, Fritz. Epílogo. *Rose aus Asche*. Suhrkamp Verlag, 1981.
- Walsh, Donald D. "Secret Country." *Hispania*, no. 29, 1946.
- Walsh, Donald D. "Spanish American Literature in 1946." *Hispania*, vol. 30, 1947, pp. 20-26.
- Walsh, Donald D. "Spanish American Literature." *Hispania*, no. 29, 1946, p. 26.
- Wernie, Paul. "Jorge Carrera Andrade, Poete Equatorien." *La Table Ronde*, no. 213, 1965.
- Wyman, Sarah Mead. "Jorge Carrera Andrade." *Literary Biography*. Thomson Gale, vol. 283, 2003.
- Yerovi, Leonidas A. "El Ecuador intelectual contemporáneo. Apuntes biográficos." *Colón*, 1935.
- Zahorí. "Escritores contemporáneos de América: Jorge Carrera Andrade." *Revista de España y América*, Ene. 1936.

Zaldumbide, Gonzalo. "Discurso de agradecimiento con ocasión del homenaje que le hizo el grupo 'América' el 21 de Noviembre de 1956.", *América*, vol.32, no 105, 1959, p. 161.

Zaldumbide, Gonzalo. "Encuesta sobre literatura actual." *Letras del Ecuador*, vol. 16, no. 125, 1962, p. 22.

Zapater, Irving. "Jorge Carrera Andrade." *Memorias del Premio Espejo: Tomo 1 / 1975-1984*. Consejo Nacional de Cultura, 2009.

Zapater, Irving. "Las últimas letras de Jorge Carrera Andrade." *Jorge Carrera Andrade, Artículos publicados en el diario El Comercio de Quito entre 1976 y 1978*. Consejo Nacional de Cultura, 2008.